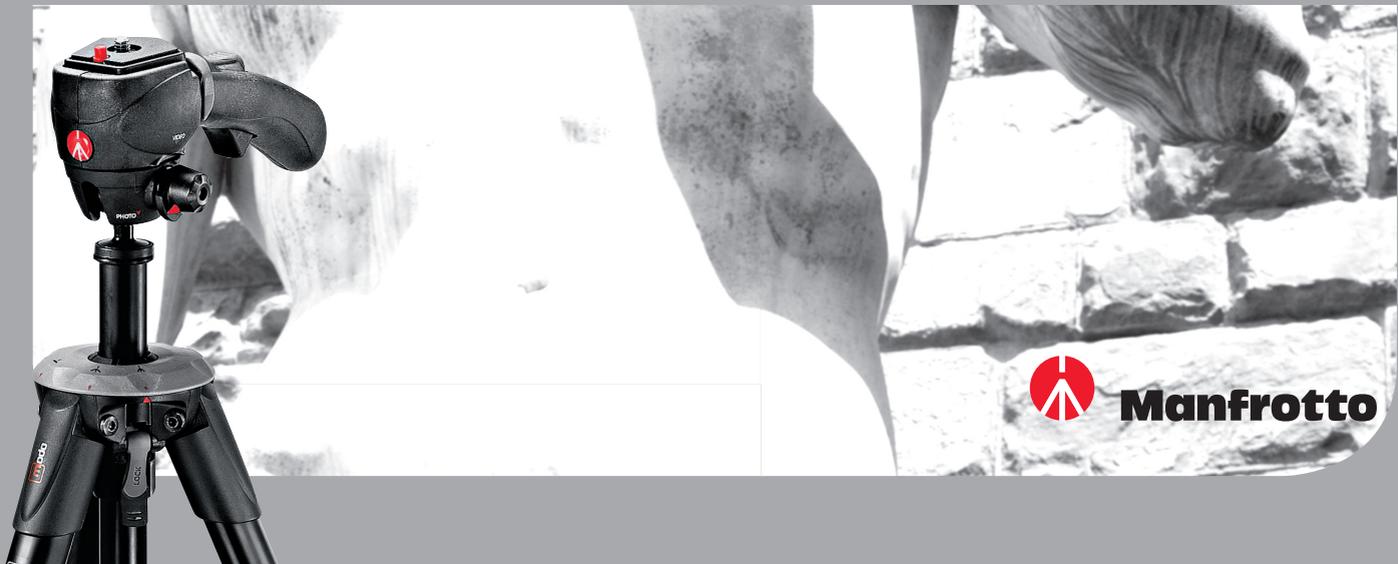




Manfrotto **m**odo



Manfrotto introduces Modo,
the tripod you can trust. Memories guaranteed.



 **Manfrotto**



modo a new idea from Manfrotto's knowhow

For over 40 years Manfrotto has been at the forefront of the photo and video industry, and thanks to the vast experience and continued innovation, we now encompass these qualities into a new generation of camera support.

Manfrotto da oltre 40 anni opera nel mondo dei supporti fotografici e di ripresa e, grazie alla sua esperienza, al know-how e alla spinta innovativa, è proiettato verso la nuova generazione di treppiedi.



Why do you need a tripod?

Every time you photograph something you fight nature for the perfect image: Low Light, Movement and balancing your camera on a rock for a self-portrait. After a holiday how many of your digital images were blurry or grainy?

How many strangers did you need to ask to take a photograph of you and your family? With today's small digital cameras, out-of-focus and underexposed images are a common fact, but with the proper support these problems can be forgotten forever.

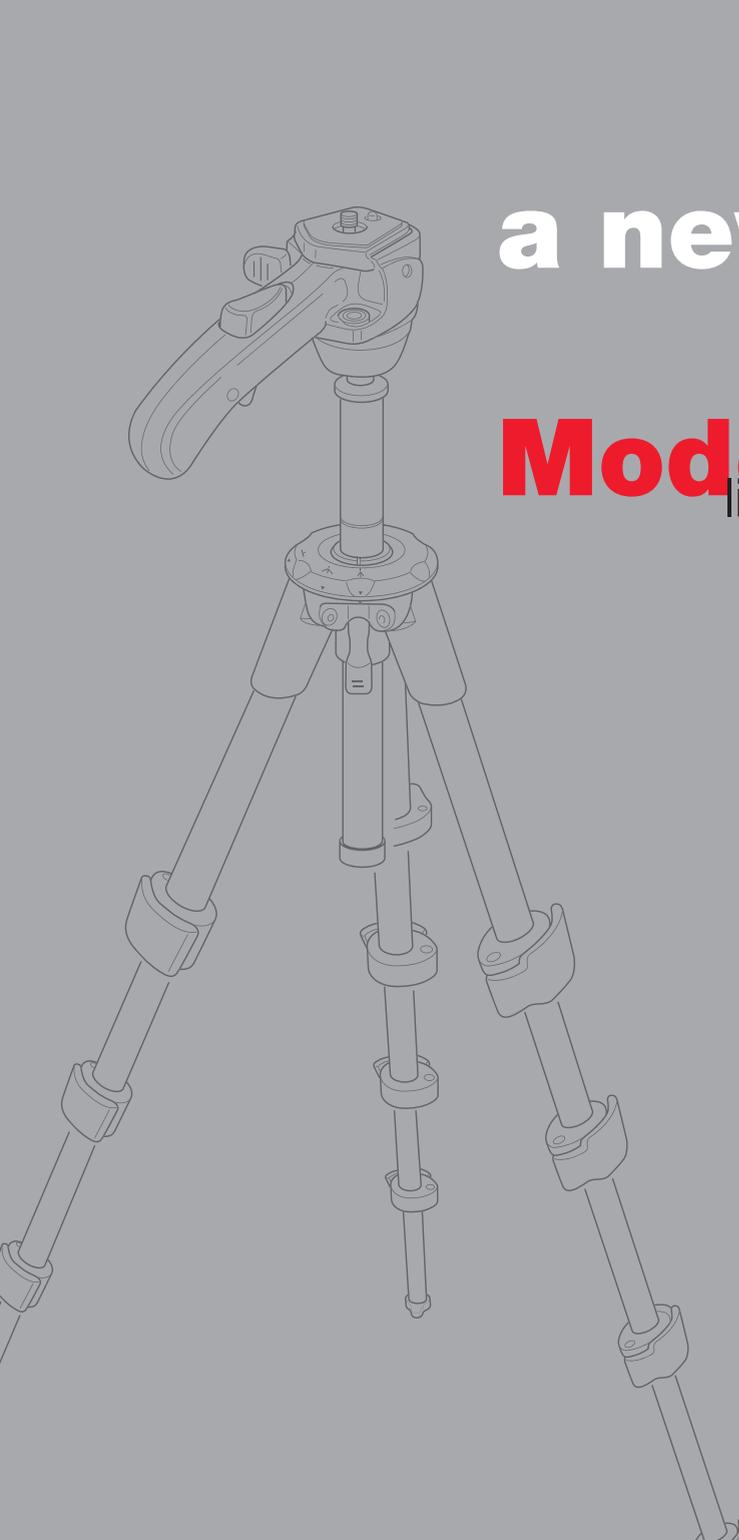
Quante volte ti è capitato al ritorno dalle vacanze di trovare le tue immagini digitali sfuocate o mosse, e quanti passanti hai dovuto fermare perché ti scattassero una foto?

Hai proprio bisogno di un treppiede.

Ogni volta che fotografafi, sei naturalmente alla ricerca del risultato perfetto.

Luce scarsa, soggetti in movimento ed utilizzo dell'autoscatto, grazie a Modo non saranno più un problema. Modo è il primo treppiede per foto e video compatto e ultraleggero, che offre caratteristiche di prestazione semi professionali.





a new concept

Modo

lightness, comfort, ease, versatility

Lightness, comfort, ease, versatility in only one tripod. With the Modo you'll never leave this tripod at home. It's extremely compact and lightweight to fit in any bag. The rapid opening and closing allow the tripod to be quickly set up providing an unlimited amount of new occasions to use a tripod.

Manfrotto introduces Modo, the world's first photo and video tripod designed for everyday use. We've borrowed the professional features from our best-selling tripods and incorporated them into the Modo, to create an ultra-compact and lightweight tripod that packs away into any bag or backpack. Just like most digital cameras today which feature video capturing, the new Modo 'Hybrid' Photo & Video Head provides easy and comfortable positioning of your camera to naturally shoot still or motion images, and with the push of your thumb you can instantly lock the camera for the perfect composition.

Grazie a Modo scoprirai nuove occasioni in cui fotografare è più semplice, grazie all'uso del treppiede.

Manfrotto presenta Modo, il primo treppiede al mondo pensato per essere usato ogni occasione. Abbiamo incorporato le caratteristiche migliori dei nostri treppiedi professionali più venduti e le abbiamo inserite nel Modo, creando un treppiede compatto e ultra leggero, comodo da portare in qualsiasi borsa o zaino. La nuova testa Hybrid (Photo & Video) Ball Head ti permette di passare semplicemente da una modalità all'altra per scattare immagini fotografiche perfette o girare fantastiche riprese video.

in only one tripod



Modo

the “all in one” digital tripod

The Modo offers you a new approach to photography and video by simply combining a photo head and a video head into one. The Modo Hybrid (Photo & Video) Head easily switches between the two modes with the turn of a dial. In the [photo mode](#) the head movement covers all positions to quickly shoot up, down, left, right, vertically and horizontally. In the [video mode](#) the head becomes a traditional video head with a pan-handle. The lock button is positioned in line with the hand to easily compose, lock and shoot your images.

Modo presenta un approccio nuovo per catturare le immagini più importanti della tua vita.

Con il sistema Hybrid (Photo & Video) Head, potrai passare in modo semplice e veloce dalla ripresa video alla fotografia. Potrai gestire liberamente ogni angolazione nella [modalità foto](#) e mantenere la stabilità della rotazione panoramica e dell'inclinazione verticale nella [ripresa video](#)

modo



You don't need to be an artist to shoot a great image.

To avoid blurry images

> Cause

If you're using max zoom, optical zoom, your body is moving when you shoot or there is a delay between the shutter release and the actual exposure, more often than not your images will be blurry.

> Solution

The Modo will sharpen your images and provide the maximum resolution quality. With the Modo it's possible to enlarge your images without losing details due to blurriness. For video, the Modo will smooth out the camera movements so watching the video will not make your sea-sick.

Mai più immagini mosse

> Problema

Teleobiettivo al massimo, vento, posizione instabile, una classica situazione che provoca immagini mosse, e fotografie che non vorresti mai stampare.

> Soluzione

Le immagini scattate con il sostegno del treppiede sono molto più nitide e di qualità. Potrai elaborare al meglio le tue immagini con il computer di casa, senza perdere risoluzione nei particolari...ed eviterai le riprese instabili.



To avoid underexposure

> Cause

Underexposure is unfixable in the digital environment. The chips might be more sensitive in low light, but the shutter is slower and the grain (pixilation) is increased. When you're shooting in low light situations, you have one of three choices:

1. Lean against a tree or wall to steady yourself as much as possible (and we all know this does not freeze your body);
2. Use the built-in flash, which is usually very small and only provides light on subjects directly in front of your camera;
3. Use a Modo.

> Solution

In fact, choice 3 is the only way to avoid underexposure. Shooting long exposures to capture nighttime images requires the camera to be rock-solid steady. The Modo guarantees that your low-light images will be of the highest quality.

Modo

improve your shots

Ideal for self-portraits

> Cause

How many vacation photographs do you have of your family that don't include you? How many times have you asked a stranger (and possibly struggled with the language) to take a shot of you in front of a landmark? After seeing those pictures, how many heads were cut off?

> Solution

Packing along the Modo will ensure you are always a part of your vacation memories. The Modo sets up in seconds guaranteeing you the perfect composition to frame the picture exactly how you want.

Mai più immagini scure

> Problema

La sottoesposizione non è un problema risolvibile sulle macchine digitali. Per questo quando si fotografa in ambienti poco luminosi ci sono tre possibilità:

- 1 - cercare la stabilità appoggiandosi per esempio ad un muro, anche se con scarsi risultati!
- 2 - usare flash che solitamente sono poco potenti e che sovra-espongono solo i soggetti che stanno di fronte alla camera
- 3 - usare Modo!

> Soluzione

Scegli la numero 3 per evitare la sottoesposizione. Scattare con tempi di esposizione lunghi per creare immagini in notturna, necessita una macchina perfettamente stabile. Modo garantisce che le vostre immagini scattate in condizioni di scarsa illuminazione siano di ottima qualità.



Ideale per l'autoritratto

> Problema

In quante foto delle vacanze c'è la tua famiglia ma non ci sei tu?

Quante volte hai dovuto fermare un passante per farti fotografare con il tuo ragazzo di fronte a un panorama?

Quante di queste foto hai dovuto buttare perché erano "senza testa"?

> Soluzione

Porta con te Modo. Assicurerà che anche tu sia sempre presente nei ricordi delle vacanze. Modo lo metti in borsa, lo apri in pochi secondi, garantendoti sempre uno scatto perfetto di quel momento, esattamente come lo desideri.

785B MODO MAXI

						
43,5 cm 17.1 in	17,5 cm 6.9 in	150,5 cm 59.2 in	127 cm 50 in	0,98 kg 2.16 lb	1 Kg 2,2 lb	23°/45°/80°

Modo Maxi offers the height you need, but folds up to a compact 43,5 cm (17.13 in).

The 785B is ideal for travelling, hiking, sports or even web photo/video applications.

Esteso, il Modo Maxi ti offre tutta l'altezza che ti serve, richiudendosi in dimensioni molto compatte (43,5 cm). Il modello 785B è ideale per i viaggi, l'escursionismo, lo sport e per le applicazioni foto/video per il web.



Modo lightness,

790B MODO MONO

			
39 cm 15.4 in	145,5 cm 57.3 in	0,29 kg 0.64 lb	1 Kg 2,2 lb

Modo Mono provides you the support when you can't use a tripod. Simply attach your camera directly to the top platform and begin shooting.

Il Modo Mono ti garantisce un supporto stabile dove non è possibile usare un treppiede. Basta solo montare direttamente la fotocamera sull'apposito attacco e iniziare le riprese.



785SHB MODO MINI

						
36,5 cm 14 in	15,5 cm 6.1 in	114,5 cm 45 in	96,5 cm 38 in	0,87 kg 1,92 lb	1 Kg 2,2 lb	23°/45°/80°

Modo Mini is the perfect 'take-along-anywhere' tripod due to its ultra-compact 36,5 cm (13.98 in) size, yet still stands tall at max height of 114 cm (45.08 in), with column extended.

Con le sue dimensioni ultracompatte (36,5 cm), il Modo Mini è il treppiede perfetto da "portare ovunque" pur raggiungendo un'altezza massima di 114,5 cm con l'estensione totale della colonna...

comfort, ease, versatility in only one tripod

								
closed length <i>treppiede chiuso</i>	minimun height <i>altezza minima</i>	maximum height with extended center column <i>altezza massima con colonna centrale estesa</i>	maximum height <i>altezza massima</i>	weight <i>peso</i>	*max load capacity <i>*portata massima</i>	leg angles <i>angoli apertura gamba</i>	closed length <i>monopiede chiuso</i>	maximum height <i>altezza massima monopiede</i>

* All stated maximum load capacities are measured centered on the tripod/head mounting point.
Tutte le portate massime menzionate sono misurate nel punto centrale di attacco tra treppiede e testa.

785B



790B



785SHB



modo



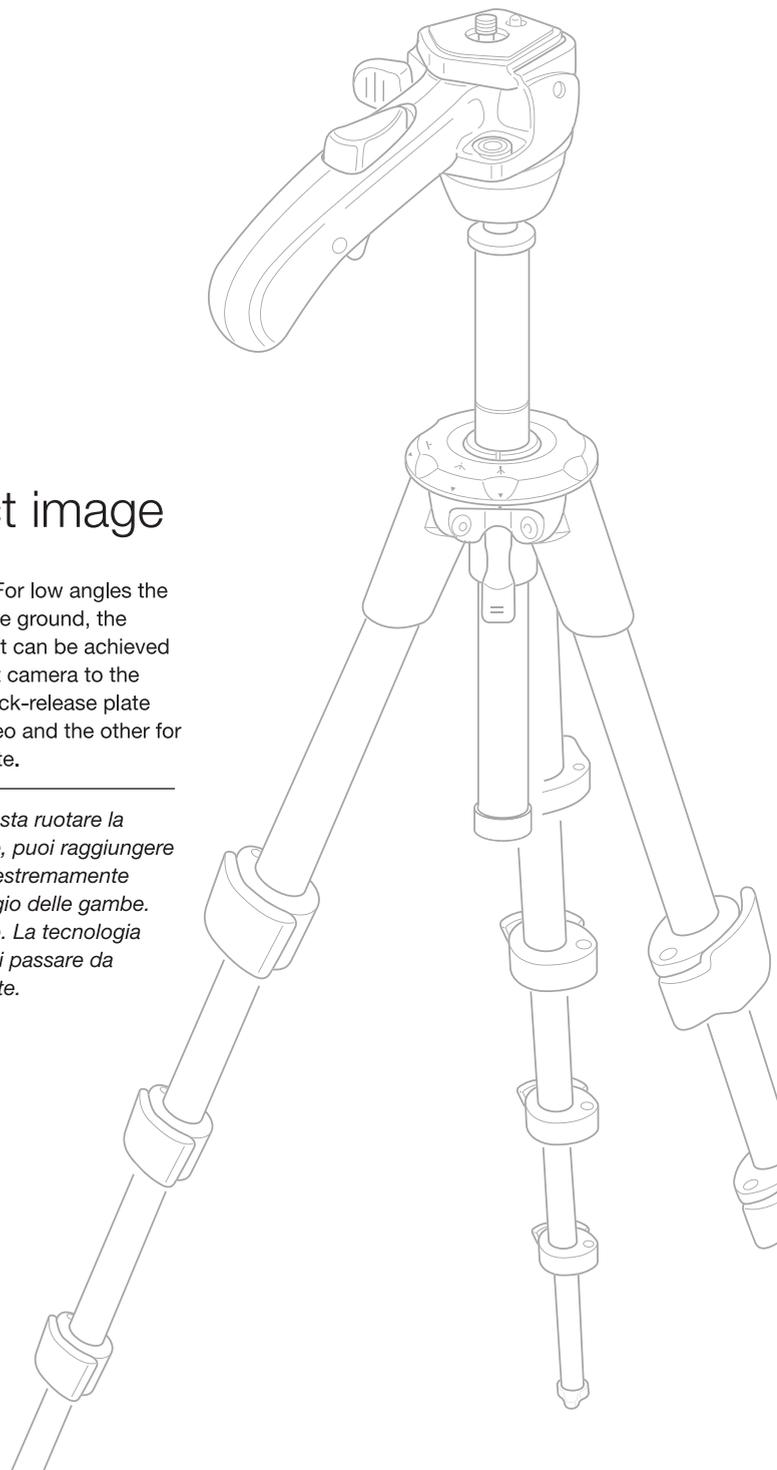
features

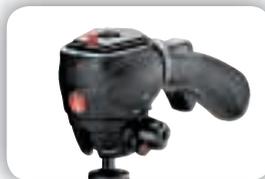
Modo

your way for the perfect image

The MODO tripod is packed with features leaving nothing untouched. For low angles the MODO offers three leg angle positions. To get your camera down on the ground, the center column easily separates for the cat's eye perspective. Full height can be achieved in seconds with the easy quick-flip leg locks. Need to attach a different camera to the MODO? No problem. With the touch of the safety button the small, quick-release plate frees your camera instantly. If you have two cameras, one to shoot video and the other for photo, using the same tripod is a snap with the small quick release plate.

Modo è adatto a tutte le situazioni. Può arrivare a basse angolazioni, basta ruotare la ghiera centrale sulle tre posizioni. Separando in due la colonna centrale, puoi raggiungere la minima altezza per prospettive "fish eye". Aprire e chiudere Modo è estremamente veloce e semplice con l'impugnatura ergonomica delle leve di bloccaggio delle gambe. Intuitivo è l'uso del joystick, agile nei movimenti e sicuro nel bloccaggio. La tecnologia Hybrid di Modo è la vera novità nel mondo dei supporti fotografici. Puoi passare da modalità foto a video e viceversa, semplicemente agendo su un pulsante.





1. Hybrid joystick head for photo and video use-comfortable, natural grip to easily position your camera.

L'Hybrid Joystick migliora il tuo risultato grazie alla presa confortevole e naturale che garantisce una maggiore sensibilità per guidare la camera con facilità.



2. Ball Head-unlimited positioning to achieve any angle.

La testa a sfera permette posizionamenti senza limitazioni per raggiungere qualunque angolo di ripresa.



3. Thumb lock button-to lock push down on the lever with your thumb, release by pulling up with your index finger.

Attraverso il pulsante sull'impugnatura puoi bloccare la posizione migliore per la tua ripresa. E per sbloccare, basta premere il pulsante posizionato sotto. Semplice!



4. Photo/Video selector button-when shooting stills, choose the 'photo' symbol and enjoy the freedom to move the head on any axis. For video simply turn the dial to the 'video' symbol, and use the grip bar as a pan-handle for tilt and pan movements.

Selettore Foto/Video: se devi "fotografare" posiziona il cursore su "photo" e goditi la libertà di muovere la testa su ciascun asse. Per la ripresa basta portare il selettore su "video" e usare l'impugnatura come leva di comando per l'inclinazione e la panoramica.



5. Small Dovetail Quick release plate-ultra compact quick release plate to match the same small size of your digital camera. For video use, the plate comes equipped with an anti-twist alignment pin.

La piastra a sgancio rapido a coda di rondine, ultra-compatta è adatta alle dimensioni ridotte degli apparecchi digitali; e per gli utilizzi video, la piastra è dotata di perno antirotazione.



6. Quick release plate button-With the quick push of this button you can take your camera off the tripod. The button is specifically situated to prevent accidental disengagement.

Per sbloccare rapidamente la fotocamera dal treppiede, basta agire sul pulsante. Il comando è posizionato in modo da prevenire sbloccaggi accidentali.

7.
3 leg angles + selector-Turn the dial to select normal leg angles (25 deg), medium leg angles (45 degrees) or low-angle (80 degrees) to achieve ground level shots.

La regolazione dell'inclinazione delle gambe è facile, grazie alla rotazione della ghiera in corrispondenza delle icone. Le posizioni predefinite sono le più usate, normale (25 gradi), intermedia (45 gradi), o massima (80 gradi) per riprese a livello del suolo.



8.
Column Lock-Hidden away between the tripod legs, but easy to find, the lever quickly locks and unlocks the column to obtain higher camera positioning or to remove the column for low angle positioning.

Protetta all'interno delle gambe ma facile da raggiungere la colonna centrale è regolabile dalla leva "blocca e sblocca" per raggiungere la massima elevazione. Per effettuare riprese dal basso, è necessario rimuovere la parte inferiore.



9.
2 section split column-the column unscrews and splits into 2 sections. In combination with the low angle leg setting you can get your camera all the way to the ground.

La colonna sdoppiabile si svita per essere suddivisa in 2 sezioni. Questa soluzione, in combinazione con la massima apertura delle gambe, consente la ripresa a livello del suolo.



10.
Oval leg shape-a natural anti-rotation shape to ensure the legs don't turn. The elliptical shape also provide greater rigidity at the point where the legs attach to the tripod.

La particolare forma delle gambe a sezione ovale rende naturale l'antirrotazione. La forma ellittica assicura anche una maggiore rigidità nei punti di attacco delle gambe al treppiede.



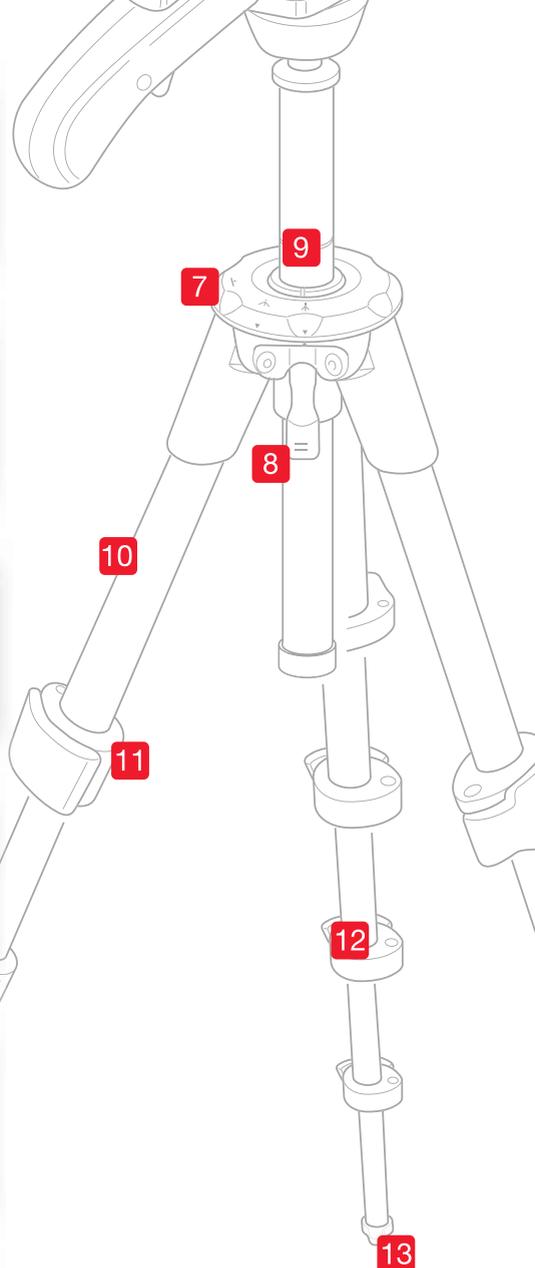
11.
Quick flip leg locks-quick and easy to open and close the Modo.

La forma ergonomica delle leve di bloccaggio facilitano e rendono più veloce l'apertura e la chiusura del Modo.



12.
5-section telescopic legs-to allow the Modo to fold up to its compact size, yet reach great heights when fully extended. Le gambe telescopiche a 5 sezioni, consentono al Modo di richiudersi compatto, pur raggiungendo altezze notevoli a piena estensione.

13.
Rubber feet-non-slip rubber feet offer protection on delicate floors and surfaces while maintaining a secure grip. I piedini in gomma antiscivolo proteggono i pavimenti e le superfici delicate, mantenendo al contempo una presa sicura.



ModoBag

the photo-bag
three in one!



camera,



1. Two separate padded compartments for the ultimate protection of your tripod and camera gear.

Per il trasporto del tuo equipaggiamento foto/video la borsa ti fornisce una protezione completa grazie alle due tasche capienti e imbottite.



2. Elastic mesh pockets for quick and easy access to hold accessories or a water bottle.

Le tasche in retina elastica laterali consentono un accesso facile e veloce e per contenere i tuoi accessori più delicati, due tasche centrali ti forniscono ancora altro spazio.



3. Convenient mobile phone or MP3 pocket positioning.

Comodo posizionamento della tasca per il telefono cellulare o il lettore MP3.



4. Large ergonomic handle to carry the bag by hand.

Una maniglia larga ed ergonomica per portare la borsa a mano.

tripod, travel

The 785BAG Modobag Backpack offers more than just stylish tripod protection - it is a camera bag and tripod case all in one. The Modobag has numerous compartments to store your camera accessories, batteries, videotapes - even your wallet, passport, waterbottle and mobile phone. At the top is a special padded compartment for your camera and of course, the main compartment holds the Modobag. Additional padding lines the rear of the Modobag to protect your back from the contents inside. Rounding out the 785BAG is a large, ergonomic handle to carry the bag by hand.

La 785BAG è una borsa-zaino che ti offre molto più che una semplice protezione per il tuo treppiede. La Modobag ha diversi scomparti per contenere gli accessori della macchina fotografica, batterie, videocassette, ma anche il portafoglio, il passaporto, la bibita e il cellulare. Sul davanti una speciale tasca imbottita protegge la tua macchina fotografica, mentre lo scompartimento più grande è dedicato al trasporto del Modobag. Ulteriori imbottiture sul retro dello zaino proteggono la tua schiena dal contenuto. Sopra la 785BAG, una maniglia larga ed ergonomica ti permette di trasportare la borsa a mano.

Modo, people at work



Modo
portraits,



all-around



multi
function



skillful



enjoying



sport, holidays, trekking

Incredibly light and compact, Modo is the perfect 'take-along-anywhere' tripod. You can easily hook it to your backpack or sling it over your shoulder, Modo does not need any more accessories and you can use it in every occasion.

Meravigliosamente leggero, compatto, poco ingombrante, Modo è il treppiedi da portare sempre con se'. Agganciato allo zaino o a tracolla, non ha bisogno di ulteriori accessori, lo potrai usare in tutte le occasioni grazie alla sua semplicità di utilizzo.

manfrotto.com/modo

manfrotto.com/modo, the new website that will help you discover how to take splendid photos thanks to Modo. Join the community and you can publish your photos and vote for the best pictures taken by other members.

manfrotto.com/modo, il nuovo sito che ti aiuterà a scoprire come realizzare splendide foto grazie a Modo. Entra a far parte della community, potrai pubblicare le tue foto, condividere consigli e votare le immagini più belle realizzate dagli altri utenti.

modo's virtual community



Modo product

A practical and complete online catalogue that will help you choose the most suitable product for you.

Un pratico e completo catalogo online che ti aiuterà a scegliere il prodotto più adatto alle tue fotografie.



Modo how to use

The on-line help utility is a simple guide designed to help you get the most out of your Modo products.

La pratica utility dell'help on line ti aiuterà ad utilizzare al meglio i prodotti Modo, guidandoti con semplicità.



Modo gallery

Publish your best photo and vote for the one you prefer!

Pubblica la tua foto più bella e vota quella che preferisci!

Manfrotto, since 1972 a long history supporting the photography.

1960 ■ Lino Manfrotto was a photo reporter. The photographer's studio equipment was cumbersome, heavy and did not facilitate the work of professionals. Thus Lino Manfrotto made his first products, including a light and sturdy lamp stand that was finally sturdy enough.

Lino Manfrotto è fotoreporter. Le attrezzature da studio fotografico sono ingombranti, pesanti e non agevolano il lavoro dei professionisti. E così i primi prodotti Lino Manfrotto li costruisce da sé, realizzando con l'aiuto di un collaboratore un primo stativo per lampade, leggero, robusto e di altezza finalmente sufficiente.

1972 ■ ...he soon realized that his production capacity was insufficient to address orders from customers, and within just a few short years a leading enterprise on a world level was developed.

...ben presto si accorge che la capacità produttiva non è sufficiente a fronteggiare le richieste dei clienti e nel giro di pochi anni, si sviluppa una realtà imprenditoriale leader assoluta nel mondo.

1974 ■ ...the first Manfrotto tripod, the 028, was launched. Innovative, light and versatile, Manfrotto tripods and stands became an important part of every photographic studio in the world. The competitors followed and copied, but were unable to match Manfrotto's innovation, quality, performance and service.



... viene lanciato il primo treppiede Manfrotto lo "028". Innovativi, leggeri, versatili, treppiedi e stativi Manfrotto la fanno da padrone in ogni studio fotografico del mondo. I concorrenti inseguono e copiano, ma non riescono ad eguagliare innovazione, qualità, prestazioni e servizio.

1975 ■ ...the first photo head which completed the product range for professional photographers was the mythic 029, that we still produce after 30 years of glorious life.

...la prima testa fotografica che completa la gamma di prodotto per i fotografi professionisti è la mitica 029 che continuiamo a produrre, dopo 30 anni di vita gloriosa.

1986 ■ The world of photography began to change asking for articles that met amateur photographers needs: the 058 tripod was the answer of Manfrotto.

La fotografia inizia un mutamento richiedendo articoli che vadano incontro alle esigenze di un fotografo amatoriale: il treppiede 058 è la risposta di Manfrotto.

1997 ■ The 390 is the first example of all-in-one tripod+head, and it goes back to 1997.

Il 390 è il primo esempio di treppiede+testa all in one, e risale al 1997.

2002 ■ The first electronic devices are the video remote controls.

Entra l'elettronica nei prodotti con i primi controlli remoti per video.

2003 ■ Neotec, the "quickest and simplest tripod in the world" still receives international awards.

Neotec, il treppiede più "veloce e semplice al mondo", riceve ancora oggi premi a livello internazionale.

Today ■ In recent years, the advent of digital technology has been profoundly changing the sector of photography and video and is creating millions of new enthusiasts. Manfrotto has anticipated this trend and is capitalising on its own experience in order to promote new solutions for photographers and videographers worldwide. Manfrotto presents Modo, "the first video & photo all-in-one tripod".



Negli ultimi anni l'avvento del digitale sta profondamente cambiando il settore della fotografia e del video e sta generando milioni di nuovi appassionati. Manfrotto ha saputo anticipare questo trend e sta capitalizzando la propria esperienza per proporre nuove soluzioni a fotografi e videografi di tutto il mondo. Nasce Modo, "the first video & photo all-in-one tripod".



 modo

Lino Manfrotto + Co., S.p.A.
Via Sasso Rosso 19
I-36061 Bassano del Grappa (VI) Italia
Tel +39 0424 555 855
Fax +39 0424 808 999
www.manfrotto.com



Manfrotto

© Gruppo Manfrotto 2006

Whilst every effort has been made to ensure that the information contained within this catalogue is correct, Gruppo Manfrotto srl accepts no liability for errors or omissions. Technical specifications and data are provided for guidance only. All rights are strictly reserved. Products shown in this catalogue are protected by international patents, while this publication (in whole or in part) without written consent from Gruppo Manfrotto srl is strictly forbidden and punishable by law. Because we constantly aim to improve our products, we reserve the right to amend or alter at any time and without prior notice the specifications of any item detailed in this publication.

ISSUE CODE LNORDM06,GI ISSUE NUMBER N°1 - 02/06